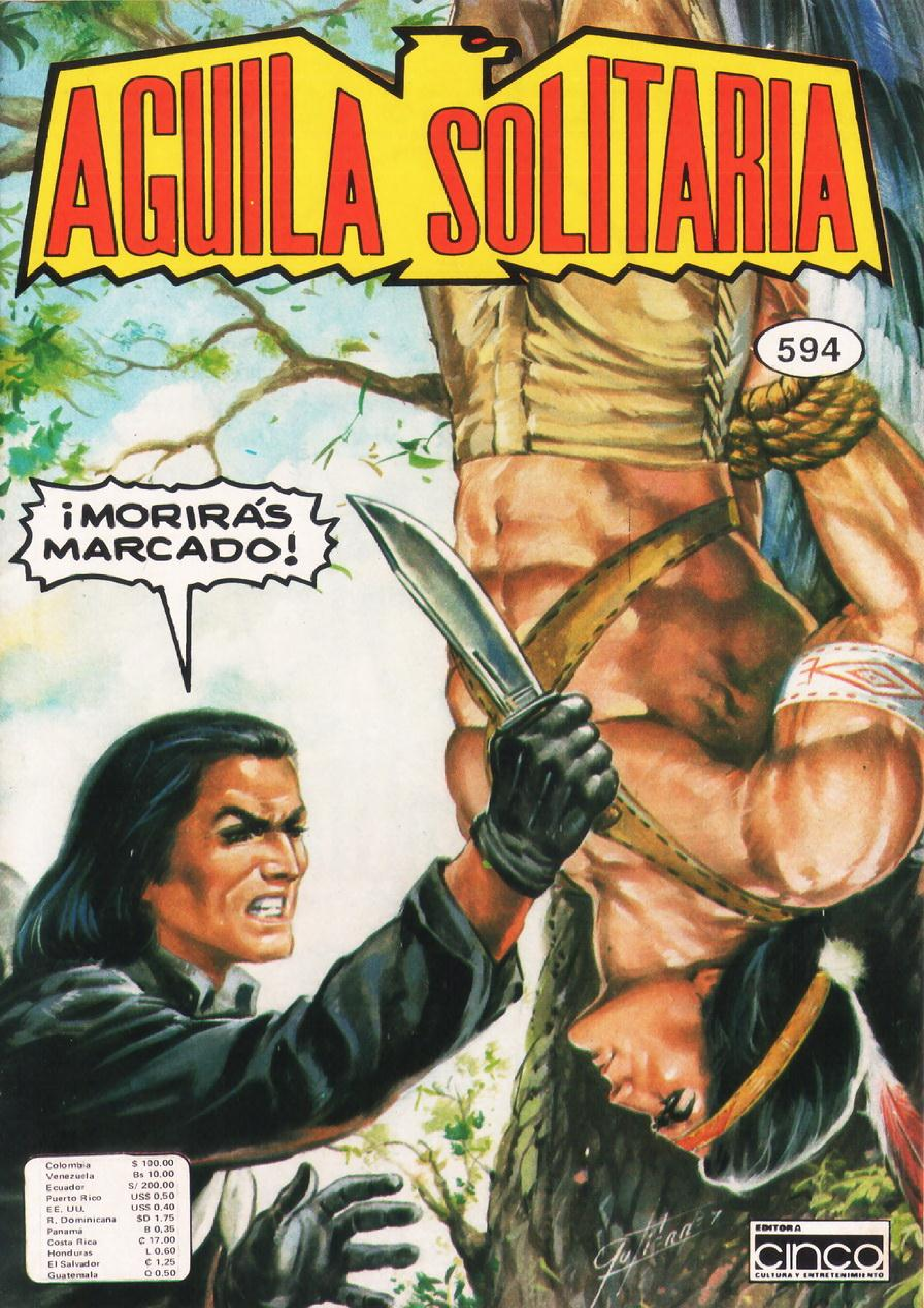


AGUILA SOLITARIA
594
¡MORIRÁS MARCADO!
Colombia $ 100,00
Venezuela Bs 10,00
Ecuador S/ 200,00
Puerto Rico US$ 0,50
EE. UU. US$ 0,40
R. Dominicana $D 1,75
Panamá B 0,35
Costa Rica ₡ 17,00
Honduras L 0,60
El Salvador ₡ 1,25
Guatemala Q 0,50
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO





EDITORA CINCO CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
AGUILA SOLITARIA No. 594
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Francisco Vargas P. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Martha C. Torrente F. **Gerente Comercial:** Rita de López. Coordinación **Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

10-06-90

prensa moderna impresores s.a.




TOKY VIGILA DESDE LO ALTO Y PREPARA EL ATAQUE AL VER A SU AMO AMENAZADO.
A CORTA DISTANCIA, PINTO PERMANECE ATENTO.
¿?
SABE QUE AQUEL PISTOLERO NO AMENAZA EN VANO, DEBE ESPERAR ÓRDENES.
ARIZONA KID DOMINA LA SITUACIÓN.
LO QUE VOY A HACERLE, NO LO OLVIDARÁ JAMÁS.
¿QUÉ SERÁ?
¿?


¡ME PEDIRÁS A GRITOS QUE MEJOR TE MATE! ¡YA VERÁS!
SI VAS A MATARLO, HAZLO DE UNA VEZ, PERO NO TE OLVIDES DE NOSOTROS, MÁTANOS A LOS TRES.
¿¿??
LA MUERTE ES POCO PARA ÉL, YA VERÁN.


TOKY SE LANZA AL ATAQUE.
¡JIÁCK!
¡MALDITO PAJARRACO! ¿TÚ TAMBIEN QUIERES MORIR?
¡BANG!
¡ALÉJATE TOKY, VETE, VETE!
ESTO ES LO QUE MERECES.


LA BALA CASI LA ALCANZA.
ZIIING...
RECONOCE QUE EL PISTOLERO TIENE EXCELENTE PUNTERÍA Y DEBE PROTEGERSE.
NO QUIERO DESPERDICIAR MÁS BALAS CONTIGO.
¡JIÁCK! ¡JIÁCK!
¡JIÁCK!
ALÉJATE, O TE MATARÁ, ¡VETE, VETE!
TARDE O TEMPRANO, LE VOLARÉ LA CABEZA DE UN TIRO.



EN SU MIRADA TORVA, SE ADIVINA CUÁNTO ODIO SIENTE POR ÁGUILA SOLITARIA.
DEBO INMOVILIZARLO, ANTES DE QUE RECOBRE EL SENTIDO.
SHIÚ Y EL PEQUEÑO KEI CONTIENEN LA RESPIRACIÓN, TEMIENDO LO PEOR.
¿QUÉ LE VA A HACER?
¡PADRE!
ARRIESGÓ SU VIDA POR SALVARNOS Y AHORA LO MATARÁ.
NO LLORES, HIJO MÍO, VALOR.
Y DESDE LO ALTO, TOKY VIGILA.



LEJOS DE AHÍ, EL COMANDANTE Y SUS HOMBRES REANUDAN LA PERSECUCIÓN.
NO PUEDE OLVIDAR QUE ESTUVO A PUNTO DE MORIR EN MANOS DEL GUERRERO PIEL ROJA.
¡VENCER O MORIR!
PERDIÓ A VARIOS DE SUS HOMBRES, PERO AÚN TIENE SUFICIENTES PARA CONTINUAR LA PERSECUCIÓN.
VIENE MI REVANCHA, NO SOY DE LOS QUE OLVIDAN O PERDONAN.
POR LEJOS QUE VUELEN LOS PÁJAROS, SIEMPRE SON ALCANZADOS POR LAS BALAS DEL CAZADOR.


NO ME IMPORTA CUÁNTO TARDE EN ENCONTRARLO, PERO LO HARÉ. ¡LO JURO POR MI HONOR DE MILITAR!
A LA PRÓXIMA VEZ, NO PERDERÉ TIEMPO. EN CUANTO LO VEA, LO MATARÉ.
ADEMÁS DE CUMPLIR ÓRDENES, EL VIEJO MILITAR QUIERE LAVAR LA AFRENTA Y SU HONOR MALTRATADO.
TE ENCONTRARÉ ÁGUILA SOLITARIA, Y TE MATARÉ, ¡LO JURO!


EL SOL DEL MEDIO DÍA CAE A PLOMO SOBRE LOS FUGITIVOS, MADRE E HIJO CONTINÚAN INMÓVILES.
SIENTEN COMO SI MIL CUCHILLOS HIRIERAN SU CORAZÓN, PERO SUS OJOS, NO TIENEN LÁGRIMAS. SU SANGRE INDIA LES DA FUERZA ANTE LA ADVERSIDAD.
MIENTRAS TANTO, EL CARA PÁLIDA CONTINÚA SU VENGANZA.
AHORA ESTÁS INDEFENSO, JA JA JA, COMO UN PAJARRACO PRISIONERO.
¿LO MATARÁ?
MUCHO ME TEMO QUE SÍ.


LA BELLA SHIÚ DARÍA SU VIDA POR SALVAR AL GUERRERO, PERO NO PUEDE HACER NADA, ECEPTO ESPERAR.
GRABA BIEN ESTO EN TU RECUERDO, LOS CARA PÁLIDA, SON ENEMIGOS QUE MATAN CON VENTAJA.
PREFIERO NO MIRAR.
AL CONTRARIO, HIJO, LEVANTA LA CARA, CONTEMPLA A TU PADRE.
¡ANTES DE MATARTE, VOY A MARCARTE!
¡NO!


¡CALLA, HIJO MÍO, NO IMPLORES MISERICORDIA A UN CARA PÁLIDA!
TIENES MUCHO ORGULLO, ¿EH? VEREMOS CUÁNTO TE DURA CUANDO VEAS SUFRIR A TU HOMBRE.
RECUERDO LAS PALABRAS DE MI ESPOSO: ¡ES MEJOR MORIR CON HONOR, QUE VIVIR EN LA VERGÜENZA!
PUES VAMOS A VERLO, EL DOLOR VENCE A LA VOLUNTAD Y ACABA CON EL ORGULLO, JA JA JA.


VOY A MARCARTE COMO A LOS ANIMALES.
PARA QUE RECUERDES MI NOMBRE ANTES DE MORIR.
EL DOLOR HACE DESPERTAR AL GUERRERO.
¡AH!
¿DUELE?
AS-594-12


CONFIESA QUE TE DUELE, JA JA JA, Y ESTO TAN SÓLO ES EL PRINCIPIO.
¡MALDITO... CARA PÁLIDA!
EL GUERRERO PRONTO SE DA CUENTA DE SU SITUACIÓN DESVENTAJOSA.
PERO ANTES QUE SU DOLOR Y SU SITUACIÓN, PIENSA EN LOS SUYOS.
¿SHIÚ? ¿KEI?
¡AQUÍ ESTAMOS, PADRE!
MORIREMOS A TU LADO, NO TE ABANDONAREMOS.
AS-594-13


¡QUIETOS, NO SE MUEVAN DE AHÍ, ES UNA ORDEN!
¡¿QUÉ?!
PERO...
ELLOS NO TIENEN NINGUNA CULPA, DÉJALOS EN LIBERTAD, Y HAZ DE MÍ, LO QUE QUIERAS.
¡CLARO, LO SÉ, NO NECESITO QUE LO DIGAS, JA JA JA!
¡DÉJALOS EN PAZ, DÉJALOS QUÉ SE VAYAN!
¡LOS TRES, SON MIS PRISIONEROS!


LOS PUEDO MATAR AHORA MISMO.
HAZLO, CARA PÁLIDA, NO ESPERES QUE IMPLORE COMPASIÓN.
NO, TODAVÍA NO; LA MUERTE SERÍA BUENA SI FUERA RÁPIDA, ES MEJOR ESPERAR, JE JE JE.
¡¿!!
¡MALDITO SEAS, CARA PÁLIDA, SÓLO SABES ATACAR Y MATAR CON VENTAJA Y A TRAICIÓN!
¡CÁLLATE!
¡CIERRA LA BOCA O EMPEZARÁ TU TORMENTO, CORTÁNDOTE LA LENGUA! ¡CÁLLATE!
¡PACK!


¡MÁTAME AHORA, CARA PÁLIDA! ¡AHORA QUE PUEDES HACERLO, DESPUÉS LO LAMENTARÁS!
SÓLO TE QUEDA EL RECURSO DE HABLAR, JA JA JA, ESTÁS VENCIDO, ACEPTA TU DERROTA.
¡LAS ÁGUILAS MORIMOS PELEANDO!
VEREMOS CUÁNTO RESISTES, NO TENGO PRISA, TE VERÉ SUFRIR, GRITAR, AULLAR DE DOLOR, PEDIR LA MUERTE.
¡JAMÁS!
¡VEREMOS CUÁNTO RESISTES EL TORMENTO, VEREMOS QUIÉN GANARÁ!


EL PISTOLERO HACE SUS CÁLCULOS.
ES FUERTE COMO UN PUMA, EL TORMENTO LO DEBILITARÁ, PARA EL ANOCHECER ESTARÁ MÁS DÓCIL.
LA SANGRE SE AGOLPARÁ EN SU CEREBRO, SENTIRÁ QUE LA CABEZA SE LE ROMPE, VEREMOS CUÁNTO RESISTE.
SHIÓ Y EL PEQUEÑO AGUILUCHO SIGUEN INMÓVILES, MIRANDO A ÁGUILA SOLITARIA EN SILENCIO.
¿CÓMO LO IRÁ A MATAR?
NO PUEDO AYUDARLO, TENEMOS QUE RESIGNARNOS, EL CARA PÁLIDA NOS HA VENCIDO.
EL SOL QUEMA, ES COMO PLOMO DERRETIDO QUE CALA HASTA LOS HUESOS. ¡UF!


EL AGUA, ES LO MÁS VALIOSO EN ESTOS LUGARES, VALE MÁS QUE EL ORO.
¡AGUA FRESCA, QUE REVIVE, QUISIERA COMPARTIRLA CON USTEDES!
SHIÚ CONTINÚA IMPACIENTE, PERO EL PEQUEÑO KEI...
TENGO SED, MUCHA SED.
GLH-GLUB...
AS-594-18


¡AH! QUÉ FRESCA, ¡REVIVE!
¡ESTOY SEGURO DE QUE TIENES MUCHA SED, ANDA, BEBE!
ES MEJOR MORIR CON HONOR, QUE VIVIR EN LA VERGÜENZA.
¡ANDA, BEBE, ESTÁ MUY FRESCA, TE REANIMARÁ, BEBE, TE DIGO!
¡GULP!
AS-594-19


PERO EL AGUILUCHO TIENE SANGRE INDIA Y TIENE ALGO MÁS VALIOSO HEREDADO DE SU PADRE: EL ORGULLO.
¡NO!
NO QUIERO NADA DE UN CARA PÁLIDA.
¡BRAVO, HIJO MÍO!
¡MALDITA RATA INDIA, TIENES ORGULLO COMO TU PADRE!
YA VEREMOS CUÁNTO MÁS LES DURA EL ORGULLO, JA JA JA.
YO NO TENGO PRISA Y VOY A DESCANSAR, PERO AL PRIMER MOVIMIENTO SOSPECHOSO, USARÉ MIS BALAS.


DESCANSARÉ TRANQUILAMENTE Y A VER CÓMO LA PASAN USTEDES CON ESTE MALDITO CALOR.
EL SOL DE LA TARDE CAE A PLOMO SOBRE ELLOS, NO HAY LA MENOR SOMBRA.
RESPIRA LENTAMENTE Y NO MIRES HACIA EL SOL.
SÍ, MADRE.
ÁGUILA SOLITARIA SIENTE QUE LA SANGRE SE AGOLPA EN SU CEREBRO, EL INTENSO CALOR, LO ATURDE.
ES UN LENTO, PERO CRUEL TORMENTO, MI CABEZA ME GIRA, PERDERÉ EL SENTIDO.
YO PUEDO RESISTIR, PERO MI HIJO ES TAN NIÑO Y AÚN ESTÁ DÉBIL. ¡NO SÉ QUÉ LE PASARÁ!



El tiempo transcurre lenta y pesadamente para los fugitivos.
El aguilucho sólo tiene una idea.
Nuestra única esperanza, es que llegue el anochecer para sentir menos calor.
¡Agua! ¡Agua!
Arizona Kid está dormido por el intenso calor.
Toky se lanza como un rayo silencioso.



¡JIÁCK!
¿EH?
¡JIÁCK! ¡JIÁCK!
¡Bravo, Toky, dámela!
¡Maldito pajarraco! No te burlarás de mí.
¡Suelta la cantimplora, o los mato a ellos!



¡SUÉLTALA, O DISPARO!
¡AGUA! ¡AGUA!
TOKY OBEDECE MALICIOSAMENTE.
¡JIÁCK!
¡MALDITA SEA, SE DESPERDICIA EL AGUA!
TOKY, BIEN SUPO LO QUE HIZO. AHORA EL CARA PÁLIDA, TAMBIÉN SUFRIRÁ SED.
SE PERDIÓ TODA. ¡FURIA DEL INFIERNO!
¡JIÁCK! ¡JIÁCK!
AS-594-24



¡MALDITO PAJARRACO, LA PRÓXIMA VEZ QUE TE ACERQUES, TE MATARÉ!
¡JIÁCK!
ESTÁS COMPROBANDO QUE LAS ÁGUILAS, JAMÁS NOS RENDIMOS.
CIERRA LA BOCA, INDIO.
NO TIENES SALVACIÓN, BIEN LO SABES, SÓLO TENGO QUE ESPERAR TU MUERTE.
NO TENGO MIEDO A MORIR, SÓLO LOS COBARDES COMO TÚ, TIENEN MIEDO.
¡CÁLLATE, YA VEREMOS POR CUÁNTO TIEMPO MÁS, CONSERVARÁS TU ORGULLO!
AS-594-25


PASARÁS ASÍ TODA LA NOCHE, Y AL AMANECER, A VER QUÉ TAN VALIENTE ERES, JA JA JA.
Y USTEDES TAMBIÉN VAN A SUFRIR EL LENTO TORMENTO DE LA SED, EL HAMBRE Y EL CANSANCIO.
YO NO TENGO PRISA, VEREMOS QUIÉN RESISTE MÁS.
ME PREPARARÉ A PASAR LA NOCHE DESCANSADAMENTE, YA VEREMOS QUIÉN RESISTE MÁS, JA JA JA.
AS-594-26


MIENTRAS, EL COMANDANTE Y SU GENTE SIGUEN EL RASTRO.
AQUÍ HAY HUELLAS, VAN HACIA EL SUR.
NO HAY QUE PERDERLAS DE VISTA.
¡ADELANTE, NO HAY DESCANSO PARA NADIE!
LA GENTE ESTÁ CANSADA, LLEVAMOS DOS DÍAS DE CAMINO.
OLVÍDESE DE CONTAR LOS DÍAS, TENIENTE, SÓLO OBEDEZCA.
¡TENEMOS QUE CAPTURAR A ÁGUILA SOLITARIA, ESO ES LO ÚNICO QUE IMPORTA!
AS-594-27


LAS PRIMERAS SOMBRAS DE LA NOCHE VAN CUBRIENDO LAS MONTAÑAS Y VALLES.
HASTA LA ROCA TERMINA POR ROMPERSE, SI SE SABE ESPERAR.
ELLOS TIENEN QUE DARSE POR VENCIDOS. LA SED, EL CALOR Y EL CANSANCIO, LOS VENCERÁN.
Y ÁGUILA SOLITARIA TERMINARÁ POR PERDER EL SENTIDO, O LA RAZÓN. NADIE PUEDE RESISTIR TANTO TIEMPO EN ESA POSICIÓN.
SÓLO ES CUESTIÓN DE ESPERAR, JE JE JE.
AS-594-28

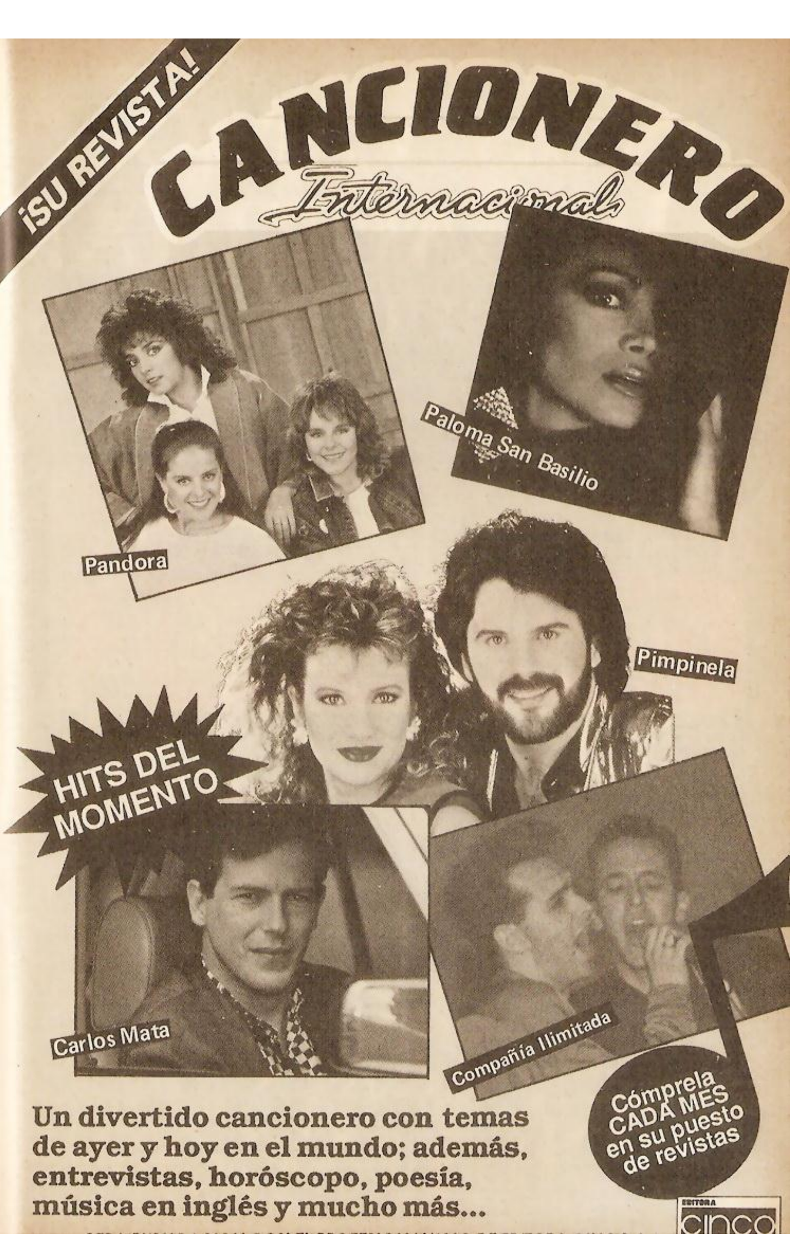

EFECTIVAMENTE, EL GUERRERO SUFRE INTENSAMENTE.
SIENTO QUE TODO GIRA A MI ALREDEDOR, LAS CUERDAS ME TROZAN LOS TOBILLOS, ESTOY ATURDIDO, PERO DEBO MANTENERME DESPIERTO.
LA BELLA SHIÓ Y EL AGUILUCHO, ESTÁN AGOTADOS.
QUE LOS DIOSES NOS DEN FUERZA PARA RESISTIR, O VALOR PARA MORIR.
¡AGUA! ¡AGUA!
¿POR QUÉ NO SE ACUESTAN JUNTO A LA FOGATA? ASÍ ESTARÁN MEJOR.
NO QUIERO NADA DE TI, CARA PÁLIDA.
BUENO, ALLÁ USTEDES, SON TERCOS COMO MULAS, AL FIN INDIOS.
AS-594-29


La noche avanza lentamente. Cada segundo se eterniza para los prisioneros.
Una lenta agonía, es peor que la muerte.
Águila Solitaria sufre intensamente, pero no lanza ni el más leve quejido. A cada instante el peso de su cuerpo parece aumentar por la posición.
Parece que las cuerdas me destrozan los tobillos, tengo el cuerpo entumecido, mi cabeza va a estallar.
De pronto, una idea cruza por la mente de la bella Shiú.
Si esperamos a mañana, el cara pálida nos matará, creo que es mejor arriesgarme ahora.
AS-594-30


Contiene la respiración y procura no hacer ruido.
Despacio, despacio.
Avanza silenciosamente, como sólo los pieles rojas saben hacerlo.
Ojalá que no despierte y me descubra.
Vencer o morir, eso es lo que debo hacer.
Es mejor matar, que morir.
AS-594-31



¡ASÍ, ASÍ! ¡TOMA!
DE PRONTO, UNA VOZ A SU ESPALDA LA PARALIZA.
ATACAS A TRAICIÓN, COMO LAS VÍBORAS.
¿EH?
¡TRACK!
¡TRACK! ¡TRACK!
¿TÚ?
¡AHORA VIENE MI REVANCHA, VAS A SER MÍA, QUIERAS O NO!
¿QUÉ PUEDE HACER SHIÚ PARA DEFENDER SU HONRA? ¿ÁGUILA SOLITARIA MORIRÁ EN EL TORMENTO? ¿QUÉ PLANEA EL PISTOLERO ARIZONA KID? PRÓXIMO EP.
"LA VENGANZA DEL AHORCADO" AS-594-32



¡SU REVISTA!
CANCIONERO
Internacional
Pandora
Paloma San Basilio
Pimpinela
HITS DEL MOMENTO
Carlos Mata
Compañía Ilimitada
Cómprela CADA MES en su puesto de revistas
Un divertido cancionero con temas de ayer y hoy en el mundo; además, entrevistas, horóscopo, poesía, música en inglés y mucho más...
EDITORA cinco